

ИГОРЬ
ПРОКОПЕНКО

**ИСТОРИИ
ДРЕВНИХ
ЦИВИЛИЗАЦИЙ**

**ВОЕННАЯ
ТАЙНА**



Москва
2017

УДК 001.94
ББК 20.3
П80

Художественное оформление П. Петрова

Фото И. Прокопенко на обложке Ю. Дручинина

Во внутреннем оформлении использованы фотографии:

Архив РИА Новости

3000ad, 3Dsculptor, Abdoabdalla, adike, Adwo, AJP, Akulinina, alfotokunst, Anastasios71, Angela Harburn, angelinast, Ansebach, anshar, Anton Balazh, Anton_Ivanov, Aphelleon, apiguide, Aranami, Artush, Ase, Bakhtiozin Alexey, Banauke, Boris Stroujko, Bucchi Francesco, Chris Grant, cocozero, corbac40, Croisy, Dennis van de Water, diversepixel, Dmytro Buianskyi, Dzerkach Viktar, Elena Kitch, ESB Professional, Esteban De Armas, Evan El-Amin, Everett Historical, f9photos, Fascinadora, Fernando Cortes, Frank Wasserfuehrer, gagarych, Georgios Kollidas, Gertjan Hooijer, givaga, hfzimages, holbox, Igor Kovalchuk, Igor Zh., Ingo70, Jaroslav Moravcik, Jess Kraft, Joseph Sohm, jsp, Juan Aunio, junjun, Katiekk, Katvic, Kichigin, Kiselev Andrey Valerevich, KsanaGraphica, ledmark, leoks, Leonid Andronov, Lev Levin, LianeM, Lucky-photographer, lulu and isabelle, Madlen, Marco Aprile, marco mayer, Marina Zezelina, Maryna Stamatova, Matthew Clemente, Merydolla, mountainpix, NASA images, Natalia Sidorova, ocphoto, Oleg Golovnev, Pakhnyushchy, Panos Karas, Paul Fleet, pisaphotography, pixelparticle, PoohFotoz, r.classen, Rafal Cichawa, Rainer Fuhrmann, rangizzz, RnDmS, Roman Babakin, Rudmer Zwerver, Rudra Narayan Mitra, sevenMaps7, shunfa Teh, Skoda, solarseven, Songquan Deng, spatuletail, Stefan Holm, Strelyuk, svelty, takepicsforfun, Taqadiny, TasfotoNL, Tereshchenko Dmitry, The World in HDR, timmy49, TORWAISTUDIO, totophotos, USBFCO, V. Belov, Vadim Sadovskii, Victor Habbick, vitmark, Volina, Walter Quirtmair, Warpaint, Weldon Schloneger, Willyam Bradberry, windmoon, wjarek, Zzvet / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com;

Dorling Kindersley / Thinkstock / Gettyimages.ru;

Photos.com / Thinkstock / Gettyimages.ru;

Valery Plotnikov / Istockphoto / Thinkstock / Gettyimages.ru

В коллаже на обложке использованы фотографии:

YAKOVCHUK VIACHESLAV, Alexg63, Serg-DAV / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com;

diuno / Istockphoto / Thinkstock / Gettyimages.ru;

Votchitsev Vacheslav / Hemera / Thinkstock / Gettyimages.ru.

Прокопенко, Игорь Станиславович.

П80 Истории древних цивилизаций / Игорь Прокопенко. — Москва :
Издательство «Э», 2017. — 416 с. — (Игорь Прокопенко. Подароч-
ные энциклопедии).

ISBN 978-5-699-94974-8

Первая подарочная энциклопедия известного тележурналиста Игоря Прокопенко посвящена удивительным открытиям, которые сделали ученые, изучающие древние цивилизации.

Перед читателем предстанет таинственный мир славян, гипотезы их загадочного происхождения, их мифы и легенды, в которых можно найти ключ к тайному знанию и описание технологий, невероятных даже для сегодняшнего времени. В этой связи автор расскажет и о кулинарном искусстве — великом даре богов в буквальном смысле слова. Секреты древних захоронений, золотые клады инков, охота на великанов, опустевшие по неизвестным причинам крупные города, тревожные следы присутствия инопланетян среди представителей древних рас, разумная цивилизация подводных монстров и тайна происхождения человека — обо всем этом читатель найдет в книге столь же убедительную, сколь и невероятную информацию.

Что связывает славян с индийской цивилизацией? Кто и почему применял к Ивану Грозному технологии «черного пиара»? Почему жители древнего Аркаима спешно покинули свои жилища? Куда ведут подземные уральские лабиринты? Можно ли считать съедобные грибы даром инопланетян? Почему опасно вскрывать могилу Тамерлана? Мутировал ли человек и будет ли мутировать в будущем? Как море отнимает у дайверов поднятые со дна артефакты? Кто строил подводные дворцы для ихтиандров?

УДК 001.94
ББК 20.3

ISBN 978-5-699-94974-8

© Прокопенко И.С., 2017
© Оформление. ООО «Издательство «Э», 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	5	
Часть I. Славяне, Запад и Восток		
Глава 1. Русь запредельная	6	
Глава 2. Русь немытая	16	
Глава 3. Загадки родной земли	42	
Глава 4. Гунны	62	
Часть II. ЕДА, КОТОРУЮ ПРИНЕСЛИ БОГИ		
Глава 5. Грибное царство	69	
Глава 6. Знаменитые русские пиры	89	
Глава 7. Кулинарные загадки истории	96	
Глава 8. Русские напитки	103	
Глава 9. Травы, травы, травы... ..	110	
Глава 10. По образу и подобию	117	
Часть III. НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ		138
Глава 11. Байки из склепа	138	
Глава 12. Золото инков	151	
Глава 13. Великий обман	174	
Глава 14. Охота на циклопов	186	
Глава 15. Потерянные страны	195	
Глава 16. Беженцы с Земли	204	
Глава 17. Дети звезд	215	
Глава 18. Земные следы пришельцев	226	
Часть IV. ОТКУДА МЫ ПРИШЛИ?		
Глава 19. Кто-то нас придумал	239	
Глава 20. Сами мы не местные	251	
Глава 21. Кто поднял нас с четверенок?	261	
Глава 22. С кем скрестили человека?	274	
Глава 23. Меня похищали инопланетяне	287	
Глава 24. Кто такие рептилоиды	297	
Часть V. ЦАРСТВА ПОДВОДНОГО МИРА		
Глава 25. Гиблое место	307	
Глава 26. Твари из бездны	326	
Глава 27. Морские пришельцы	338	
Глава 28. Подводные цивилизации	346	
Глава 29. Подводные пирамиды	353	
Глава 30. Порождения бездны	364	
Глава 31. Вода атакует Землю	371	
Глава 32. Рожденные в бездне	384	
Глава 33. Подводный разум	393	
Глава 34. Тектонические войны	397	
Глава 35. Вода — зеркало космоса	403	
Заключение	415	

ПРЕДИСЛОВИЕ

Знаете вы или нет, но существует международная группа ученых, которые всерьез считают, что наш календарь — ненастоящий. История — наполовину выдумана. А события, которые нам известны еще из школьных учебников, если и происходили, то совсем в другое время.

Например, принято считать, что Иисус Христос родился 2015 лет назад. Именно от этой даты ведется наше летоисчисление, поэтому наша эра называется — «От Рождества Христова». Однако правдивость этого тезиса при детальном анализе оказалась безупречной. Когда исследователи сопоставили исторические факты, о которых упоминается в разных источниках, то пришли к выводу, что даты жизни и смерти земного Иисуса Христа не соответствуют нашему календарю.

И тогда само собой напрашивается невероятный вывод: немаленькая часть нашей истории — просто придумана. Вывод ученых — сенсационен! Огромный кусок времени, от трех до десяти веков, по их мнению, просто не существовал!

Казалось бы, ну почему историкам не исправить многолетнюю ошибку и не признать — да! Египетские пирамиды были по-

строены немножко в другое время. Согласитесь, для нас, живущих сегодня, эта разница вообще не имеет никакого значения.

Однако проблема гораздо сложнее, чем кажется. Ведь в этом случае пришлось бы признать, что и вся история неверна.

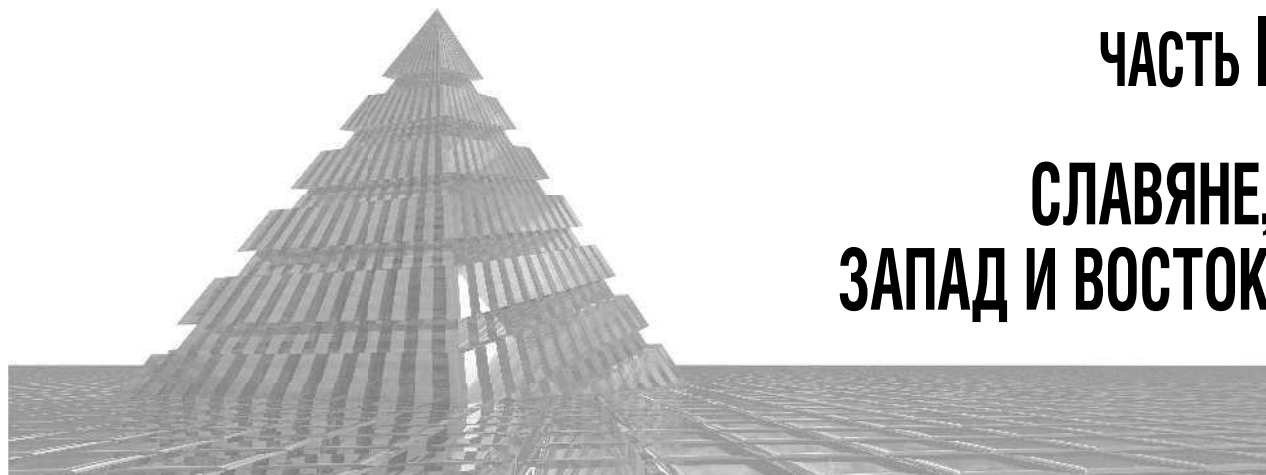
Вы представляете, какое количество учебников пришлось бы в этом случае выбросить на свалку истории?

Сколько научных трудов — признать ошибочными, скольким историкам нужно было бы пересматривать собственные взгляды на то, что так уютно разложено по полочкам академических изданий.

Ибо самая первая попытка разобраться в том, как в Древнем мире все было устроено на самом деле, привела бы к самым разрушительным результатам.

Книга, которую вы держите в руках, не является новым учебником по истории, но в ней изложены новейшие открытия и сенсационные гипотезы, которые позволят вам по-новому взглянуть в бесконечные просторы Вселенной.

Эта книга — результат труда творческого коллектива авторов программ «Территория заблуждений», «Самые шокирующие гипотезы» и «Космические истории».



Глава 1

РУСЬ ЗАПРЕДЕЛЬНАЯ

Известно, что современная цивилизация зародилась в IV тысячелетии до нашей эры. Именно этим временем датируются первые письмена самых ранних цивилизаций — египетской и шумерской, а также первые технические достижения, например, изобретение колеса. Однако не все так просто, как пишут в учебниках. Находки, которые сделаны недавно археологами на территории России, свидетельствуют о том, что, оказывается, задолго до колеса люди умели делать то, что порой не под силу и современному человеку.

ПРУССИЯ — ЭТО РУСЬ?

Венеция, жемчужина Адриатики, — город мечты всех влюбленных.

Миллионы туристов со всего мира едут любоваться дворцами и каналами, восхищаясь архитектурным гением итальянского Возрождения.

И все эти восторженные люди даже не догадываются, где и в чем их чудовищно обманули. Этот город имеет весьма далекое отношение и к Римской империи, и к итальянской культуре.

Венецию возвел загадочный народ, живший здесь тысячу лет назад, он называл себя

венеды. Этому посвящены труды античных историков Геродота, Плиния Старшего, Тацита и Птолемея Клавдия.

Но кто же такие венеды или венеты? Славяне, которые жили в Европе!

И это крупными буквами написано на табличках в центре города: главная улица в Венеции — Рива-Дельи-Скьявони, или Славянская набережная!

Некоторые историки считают, что таким образом античные авторы называли в дальнейшем всех славян. Ведь обозначение венедов или венетов, известное еще с античных времен, встречается с I века нашей эры.

В немецком языке средневековое название славян — Wenden или Winden. В Германии и сегодня есть целый регион с таким названием.

Сегодня сенсацию в Интернете произвести нетрудно, хотя некоторые материалы поистине потрясают основы нашего мировоззрения. Пожилой человек говорит на непонятном языке, но в нем встречаются и русские слова. Если прислушаться, становится ясно, что мужчина изъясняется на смеси не-

мецкого и какого-то из славянских наречий. А живет этот человек в Германии, в деревне Нидерлаузиц, или Нижние Лужицы.

В Германии есть такое меньшинство — лужицкие сербы. До сих пор у них существуют школы, где говорят по-славянски, хотя процесс онемечивания продолжается. Он особенно усилился в последнее столетие, но тем не менее во времена Восточной Германии находились люди, которые поддерживали славянскую культуру.

Лужицкие сербы, или лужане, живут на территории Германии, но их культура очень похожа на славянскую.

Историк Александр Асов считает, что восточная часть Германии была славянской до завоевания, начало которому положил Карл Великий, император, создавший Священную Римскую империю и современную Европу. Восточная часть Германии до сих пор сохранила об этом память в топонимах — названиях городов.

Многие города даже носят двойные названия, на немецком и старославянском. Лейпциг старожилы называют Липецком, Дрезден — это Дрежджаны или Дроздяны (от дроздов), Бранденбург — Бранибор, а Цоссен — это вообще-то Сосны.

Добруша стала сегодня Добершау, Зверин — Шверином, Бреславль — Бреслау,

Прилебица — Прильвицом, Межибор — Мерзебургом. Славянские топонимы распространены по восточной части земли Шлезвиг-Гольштейн, по всей территории Мекленбурга, Бранденбурга, Саксонии и Саксонии Анхальт, Тюрингии, Баварии и Берлина.

Даже название столицы Германии — Берлин — переводится как «медвежье логово».

В европейских источниках есть данные о том, что славяне как народ существовали уже в I веке нашей эры, а вот согласно русским учебникам наша история начинается тысячелетием позже.

Многое свидетельствует о том, что государство славян возникло вовсе не в VIII—IX веках, а намного раньше.

Словенский историк Йожко Шавли писал, что именно венеды тысячелетие назад приручили лошадь и изобрели колесо, чтобы строить повозки, в дальнейшем это позволило им совершать многокилометровые походы. Сегодня этот народ также называют полабскими славянами. Их земли охватывали не менее трети современного немецкого государства!



Лужицкие сербы празднуют Пасху,
Радибор возле Баутцене, Германия — 20 апреля 2014

Они воевали практически со всеми народами, которые встречались на пути их миграции: с готами, с кочевниками, которые нахлынули на Европу из азиатских степей и послужили причиной разрушения Римской империи. Воевали с кельтами, хотя и объединялись с ними в родо-племенные союзы.

Совпадение названий — не единственный научный аргумент того, что эти земли раньше принадлежали русским. Это подтверждает и ряд археологических находок — неповторимы в своем роде керамика, сосуды, которые расписывались и изготавливались славянами.

Возьмем, например, замок, восстановленный на северо-западе Германии, в Бранденбурге, в районе городка Фречау-Шпрэвальд.

Это строительство славяне начали в середине IX века. Реставраторы специально оставили часть здания, показывающую конструкцию деревянного ростверка: бревна были уложены друг на друга по принципу решетки, образовавшиеся пустоты заполнялись песком, глиной, землей — любым материалом, который был доступен.

Сла́венбург Раддуш — нынешнее название крепости. Она возводилась силами людей, пришедших сюда из регионов современной Восточной Германии. Поразительно, но строители этой крепости были родом из Нижних Лужиц, или Нидерлаузица.

Почему же сегодня мы так мало знаем об этом?

В IX веке французская империя Каролингов пыталась пробиться с запада на восток, разоряя славянские поселения. А в X веке уже и немецкая империя, начиная с Генриха Первого и заканчивая Отто Первым Великим, много лет завоевывала Нижние Лужицы.

Очень много крепостей было разрушено и сожжено. Со временем живущие здесь славяне смешивались с новыми переселенцами из западных областей немецкой империи. Живущие тут сегодня люди — венеды — являются потомками тех самых, живших здесь в X веке славян.

Захваты происходили под благовидным для того времени предлогом — искоренить иноверцев-язычников, коими являлись древние славяне, а выживших — обратить в правильную веру. На самом деле целью крестовых походов, за которыми стоял рыцарский орден тамплиеров, было стремление захватить территории и власть. Любопытно, но память о славянском прошлом стереть так и не смогли — она крепко осела в сознании европейцев.

Так, современные немцы, сами того не замечая, соблюдают традиции, которые сюда когда-то принесли венеды.



Славянская крепость Раддуш



Рюген — самый большой остров Германии, расположен в Балтийском море

К примеру, есть обычай раскрашивания и росписи пасхальных яиц, который восходит к славянской культуре, — такая традиция до сих пор существует в Нидерлаузице. Из дошедших до нас изображений Киевской Руси мы знаем, что раскрашенное яйцо было символом плодородия.

Славенбург — не единственная древняя славянская крепость, восстановленная немцами. Так, по некоторым данным, воспетый Александром Пушкиным остров Буян существовал на самом деле и находился на территории Германии. Есть он и сегодня, его настоящее название Руян, по-немецки — Рюген. Несколько веков назад его тоже населяли славянские племена.

О славянах острова Рюген Ломоносов писал так: *«Ругенские славяне назывались сокращенно ранами, то есть с реки Ра (Волги), и россанами. Сие переселение их к варяжским берегам, как следует, обстоятельнее означится. Вейссель из Богемии наводит, что от востока в Пруссию пришли амакосовии, алане, венды».*

На острове были произведены раскопки и обнаружены остатки города Рюген, что позволило реконструировать жизнь тогдашнего славянского населения. Ученые считают, что «руги» — это примерно тот же самый этноним, что и «русы», принадлежащий к бал-

тийской группе. Остров Рюген был центром тогдашнего венецкого населения.

В датской хронике Саксона Грамматика «Деяния данов» есть упоминание о городе Арконе, крепости венецов, которая находилась на острове Руян. Численность славянского населения города составляла как минимум 70 000 человек. Храм Арконы стал главным религиозным центром славянского Поморья в IX—XII веках. Это был центр высокой культуры и учености, сюда шли паломники поклониться его главной святыне — четырехглавому кумиру Святовиту.

Княжество славян-руян стало столь могущественным и отважным, что руяне стали хозяевами всего Балтийского моря.

Некоторые исследователи полагают, что в храмах Арконы учился Ягайло Ган, когда он начал постигать основы древнеславянской мудрости; он об этом часто вспоминает в «Велесовой книге». Кстати говоря, и певец Боян проходил обучение если и не в самой Арконе, то, по крайней мере, у тех, кто там учился, кто был с ней связан. Это были не

просто храмы, где проходили мистерии, это были центры учености, где разрабатывалась руническая грамматика.

Город Аркона располагал и земельными угодьями, дававшими ему доход, в пользу него собирались пошлины с купцов, торговавших в Арконе, с промышленников, ловивших сельдей у острова Руян. Ему приносилась третья часть военной добычи: драгоценности, золото, серебро и жемчуг, добытые на войне. Княжество славян-руян стало столь могущественным и отважным, что руяне стали хозяевами всего Балтийского моря. Но в ходе ведения постоянных войн руяне утратили свою независимость, и в 1168 году Аркона пала, крестоносцы захватили остров. По легенде, море тут же обступило ее, и крепость ушла под воду, что дало повод ученым искать параллели между легендами об Атлантиде и преданиями о славянском острове Руян.

ЦАРЕВНА НА ЭКСПОРТ

Собор во французском Реймсе — это не только прекрасный образец средневековой архитектуры. Мало кто знает тайну храняще-

гося здесь загадочного артефакта. Это Реймское Евангелие, на котором начиная с XI века приносили клятву все французские короли во время коронации.

Всегда считалось, что оно написано языком ангелов, и никто не мог прочесть ни строчки. Есть сведения, что это удалось лишь Петру Первому, который, приехав в собор, сразу прочел священную книгу.

Царевна Лебедь, воспетая Пушкиным и запечатленная Врубелем, вовсе не мифический персонаж русских сказок и поэтический литературный образ, а реальное историческое лицо!

Это объясняется просто. Реймское Евангелие было частью приданого Анны Ярославны, дочери киевского князя Ярослава Мудрого, ставшей около 1048 года королевой Франции. Источники утверждают, что, когда Анна выходила замуж за короля Франции Генриха Первого, она увезла с собой в Париж в качестве приданого не только золото и брилли-



Реймский собор — шедевр готической архитектуры в провинции Шампань, Франция

анты, но и многие старинные манускрипты, в том числе рунические книги и свитки.

Сама же Анна получила хорошее образование: уже в юности знала греческий язык и латынь, а также три европейских языка. Молодая королева сразу же показала себя энергичным государственным деятелем. На французских документах той поры наряду с подписями ее мужа встречаются и славянские буквы: «Анна Ръина» (королева Анна).

Вообще для XI века это было неслыханно. Мало кто из королей вмешивался в государственные дела.

Две другие дочери Ярослава Мудрого, Елизавета и Анастасия, были одними из образованнейших принцесс своего времени — середины XI века. Они разбирались в литературе и хорошо знали несколько европейских языков. Елизавета стала королевой Норвегии, Анастасия — Венгрии. В королевских домах Европы считалось престижным породниться с русскими князьями!

Более того, это происходило в то время, когда, как уверяют нас учебники, государства славян еще не было! Но из неопровержимых европейских документов мы узнаем обратное.

Царевна Лебедь, воспетая Пушкиным и запечатленная Врубелем, вовсе не мифический персонаж русских сказок и поэтический литературный образ, а реальное историческое лицо! Более того, об этом свидетельствуют факты ее биографии.

Скандинавский эпос знает ее как Сванхильду, слово «сван» переводится как «лебедь». Европейские источники утверждают, что это была знатная славянская принцесса. Ее выдали замуж за короля остготов Германириха, который умер в 368 году. Его владения находились на территории современной Украины. Везде говорится, что царевна изменила мужу, за что тот казнил ее. Вообще, по нравам того времени, Лебедь была Германириху хорошей женой. Учитывая тот факт, что брак был чисто политическим, она все равно родила наследника престарелому королю, которому было больше ста лет, и только потом решила бежать, влюбившись в Рандвера, своего пасынка.

За жестокое убийство Лебеди ее братья решили отомстить королю остготов. Это зна-

менательное событие вошло во многие эпосы европейских народов и было зафиксировано в исторических хрониках.

Вот как писали об этом историк Иордан, а позже Михаил Ломоносов: «Сванхильду, знатную роксоланскую женщину, Германарих велел разорвать лошадьми за побег от мужа. Братья ее Бус и Златогор, отмщая смерть сестрину, Германариха в бок прокололи; от раны умер ста десяти лет отроду».

Если царевна Лебедь, жившая в IV веке нашей эры, считалась знатной принцессой, то уже тогда должно было существовать полноценное славянское государство, во главе которого стояла династия, способная вести масштабные войны и заключать дипломатические союзы. И уже тогда европейские короли считали за счастье породниться со славянскими князьями.

ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ НЕ БЫЛА НЕМКОЙ

До Петра Первого русские цари никогда не женились на иностранках, а вот впоследствии в жены будущим государям сватали немецких принцесс.

Давайте посмотрим, каково же было происхождение этих немок.

София-Фредерика Ангальт-Цербстская, будущая императрица Екатерина Вторая. Родиной ее является Пруссия. Более того, она же родом из тех мест, где до XII века жили славяне-ободриты, там даже названия городов легко переводятся на русский: Ольденбург — Старград, Шлезвик — Славвик. Там жили онемеченные славяне.

Будущая императрица жила в Штирии, которая тогда называлась Хорутания — небольшое местечко размером с Можайский район, состоявшее из четырех деревень, двух сел и одного небольшого городка.

Эта земля на территории Пруссии исконно была славянской, и там жили так называемые полабские или приальпийские славяне.

Кстати, сам город Шлезвик известен с V века, и назывался он до X века Славвиком — «городом славян». Более того, недавно историки пришли к выводу, что принцесса София происходит из того же княжеского рода, который подарил Руси Рюрика!

Так что наши цари и императоры, когда брали себе в жены дочерей из мекленбургских династий, всегда помнили, что у них — славянские корни.

Возможно, в этом и есть разгадка любви Екатерины ко всему русскому и ее быстрой адаптации к незнакомой стране.

Есть записки Екатерины Второй, где повествуется о том, как она добиралась в Россию. Там она с удивлением пишет, как впервые увидела настоящую дорогу, когда пересекла границу с Российской империей. Когда она приехала в Ригу, ее приняла жена губернатора, и будущая императрица показала ей сундуки со своим приданым. Губернаторша удивилась: «Ты с этим хочешь поехать к матушке Елизавете?» Екатерина отвечала: «Ну да, мне вся Пруссия собирала приданое, тут и подарки от прусского короля». Но ее себе-



Императрица Екатерина II Алексеевна Великая с 1762 по 1796 год

седница решительно возразила: «Отдай это моим кухаркам. Сейчас мы тебе соберем новый сундук», что и было сделано. Заметьте, это диалог жены провинциального чиновника и немецкой принцессы! Ей собрали новый сундук, научили ее, как правильно держать вилки и ложки, научили, как по-настоящему представляться императрице вместо немецкого книксена, усадили в настоящую карету, а не в убогий немецкий возок. Екатерина с восторгом пишет: «Я впервые увидела, что можно ездить в карете!»

Все это дает ответ на вопрос, почему Екатерина сразу начала учить русский язык, — она быстро поняла, что попала в великую державу из своего крохотного прусского княжества.

Некоторые историки утверждают, что в 1728 году, во время пребывания в Париже, у Бецкого случился роман с Иоганной Елизаветой Ангальт-Цербстской, в результате которого 2 мая 1729 года родилась Екатерина Вторая.

Стоит вспомнить, что именно при Екатерине Великой границы Российской империи были значительно раздвинуты на запад, до Речи Посполитой и на юг, когда были присоединены Новороссия и Крым. В культурном отношении Россия окончательно вошла в число великих европейских держав, чему немало способствовала сама императрица, увлекавшаяся литературной деятельностью. Она собирала шедевры живописи, состояла в переписке с французскими просветителями. Система государственного управления при Екатерине Второй была реформирована. Россия стала одной из самых просвещенных держав XVIII века.

Все труды Екатерины разрушил ее преемник — Павел Первый. Он искренне считал, что русские сами ни на что не способны и им нужны менеджеры-немцы. Достаточно привести его слова о Ломоносове: «*Что о дураке жалеть, казну только разорял и ничего не сделал...*»

Возможно, подкорковый генетический уровень дал Екатерине сигнал, что она попала в

свою среду, сподвиг ее принять православие, хотя ее никто не заставлял, она сама пригласила батюшку, чтобы он ее окрестил по православному обряду, а также выучить русский язык и начать изучение русской истории, овладеть русскими традициями. В результате она сама написала множество исторических исследований и была более русской, если можно так выразиться, чем окружающие ее дворянство и боярство.

Стоит вспомнить, что именно при Екатерине Великой границы Российской империи были значительно раздвинуты.

Кстати, историкам известен один интересный факт о Екатерине, который связывают с тайной ее происхождения. В Петербурге она часто посещала одного дворянина. Все думали, что это один из ее тайных любовников, но, как выяснилось, ходила она к нему за советом. Этот человек — Иван Иванович Бецкой, деятель русского просвещения.

Он родился 3 февраля 1704 года в Стокгольме, отец Бецкого — князь Иван Юрьевич Трубецкой, попавший в ходе Северной войны в плен к шведам. Точных сведений о матери нет.

В 1722—1728 годах Бецкой работал в Париже, где состоял секретарем при русском поселе и был представлен герцогине Иоганне Елизавете Ангальт-Цербстской — матери Екатерины Второй. В 1727 году в возрасте 15 лет та вышла замуж за 37-летнего князя Христиана Августа Ангальт-Цербстского, прусского генерала. Он происходил из цербст-дорнбургской линии ангальтского дома и состоял на службе у прусского короля, был полковым командиром, комендантом, затем губернатором города Штеттина, где и родилась будущая российская императрица.

Некоторые историки утверждают, что в 1728 году, во время пребывания в Париже, у Бецкого случился роман с Иоганной Елизаветой Ангальт-Цербстской (ее муж в это время находился в Штеттине), в результате которого

2 мая 1729 года родилась Екатерина Вторая. Таким образом, от немецкого происхождения русской императрицы мало что остается.

ОТКУДА ПРИШЛИ СЛАВЯНЕ

Подполковник Николай Кикешев еще в юности обратил внимание на одно несоответствие в русской истории: *«Славяне неожиданно появились в VI веке и сразу пошли на Византию, великую империю. Это все равно как если бы в наше время Уго Чавес собрался бы и разгромил Соединенные Штаты Америки. Здесь все понимают, что так не может быть. А вот события того периода мы воспринимаем спокойно. Нам нужно ответить на вопросы: где наши корни? откуда мы пришли? откуда появилось слово «славяне»?»*

20 лет Кикешев изучал топонимы — схожие по написанию слова, обозначающие географические расположения объектов на местности. А служба в артиллерийских войсках научила Кикешева очень внимательно читать карты — ведь если взять на миллиметр в сторону, снаряд уже полетит в другом направлении.

Пристальное изучение карт позволило сделать вывод: секреты нашей истории таятся в названиях городов, рек, рощ и других природных и культурных объектов.

Всматриваясь в каждую мелочь, Николай Иванович обнаружил следующее: названия русских рек, озер, городов перекликаются с названиями то немецких, то египетских, то даже индусских местностей. Исследователь пришел к мнению, что корни индоевропейцев не на Инде, как мы привыкли думать, а на Индигирке. На этот локус указывает и генетика: район Байкала и реки Лены, а также Чукотка. Ведь за 23 тысячи лет до нашей эры здесь было поистине райское место. Наличие этих земель признают и некоторые ученые. Их называют Гипербореей. Это северные территории, часть которых сегодня скрыта на дне Ледовитого океана.

По мнению **Сергея Голубева, руководителя комиссии научного туризма Санкт-Петербургского отделения Русского географического общества**, эту территорию называют также Арктидой. Считается, что эта территория прошла две большие ступени своего развития. Изначально существовала огромная Лавразия, материк, на котором располагалась Пангея. Территория Лавразии, на которой мы сейчас обитаем, это наиболее неподвижная часть земной тверди. А вот ее северная часть то погружалась на дно моря, то снова поднималась на поверхность.

Древние народы не сомневались в существовании этой земли — колыбели северной цивилизации. Античный мыслитель Плиний Старший в своей «Естественной истории» так описывает эту страну: солнце летом не заходит полгода, климат благодатный, там неизвестны раздоры и болезни...

В общем, рай земной да и только. Так ли это было на самом деле? Сегодня ученые подтверждают: Арктика в те доисторические времена действительно могла быть планетарной житницей и здравницей.

Как считает **кандидат геолого-минералогических наук Александр Колтыпин**, в то время на Севере существовал уникальный тропический и субтропический климат, что доказывается исследованием спор пыльцы растений и палеотемпературными исследованиями. Температура там была порядка 25—20 градусов, росли тропические и субтропические леса, зрели манго, авокадо, росли пальмы, жили черепахи и крокодилы.

В «Махабхарате» говорится, что в те времена и на территории России, и на территории Индии существовала одна цивилизация.

Согласно трудам античных авторов, жители северной страны были умны и справедливы, творчески одарены, искусны в науках и ремеслах. Они обладали летательными аппаратами и чудесным оружием. Более того, ученые пришли к выводу, что именно их считали богами народы древней Европы и Азии.

Рассуждает **индолог Андрей Черепанов**: «В «Махабхарате» говорится, что в те времена и на территории России, и на территории Индии существовала одна цивилизация. Например, герои «Махабхараты» Накул и Сахдэв путешествовали по местам, которые сейчас соответствуют географическому положению современной России».

В древних текстах разных народов описывается исход северных народов на юг. Это произошло после некоей глобальной катастрофы, которая повлекла за собой потоп и оледенение северных земель. Когда Гиперборея начала погружаться под воду, наши предки стали расселяться на Урале, так как там были хорошие условия для жизни.

Многие ученые считают, что, гонимые сменной климата, приведшей к великому потопу и обледенению земель, наши пращуры стали заселять другие земли именно с этих территорий. Обратный отсчет приводит в Восточную Сибирь, которая встречает нас именами бога Ра.

В этом можно легко убедиться, например, сравнив географические названия в Индии и России. Священная река Индии Ганг — и река Ганга на Сахалине. Главный приток Ганга Падма — и у нас есть такая же речка в Карелии. А в честь бога Индры в обеих странах названо бесчисленное количество рек. Приблизительно как у нас раньше: город — Ленинград, площадь — Ленина, улица — Ленина, метро — имени Ленина... Главное для народа имя обязательно фиксируется в топонимах, за тысячелетия психология радикально не поменялась...

Кстати, древняя история Ирландии хранит и еще более любопытные факты. Мало кто знает, что до принятия христианства кельты чтили богиню Дану. Историки выяснили, что ее племя было выходцем с северных островов. Именно там в тот период и обитали древние славянские народы, уровень развития которых настолько опережал кельтов, что те принимали их за богов. А боги часто получали свои имена по природным явлениям или названиям местности. Богиня Дану не исключение. По языковым гипотезам некоторых исследователей, это имя сохранено в названии реки Инанья, которая впадает в Индигирку. «Ин-ана» — здесь, возможно, есть след име-

ни главной богини кельтов Дану, трансформировавшегося в «Ану».

Вот что говорится об этом в ирландском эпосе «Битва при Маг Туиред»:

«На северных островах земли были племена богини Дану, и постигали они там премудрость, магию, знание друидов, чары и прочие тайны, покуда не превзошли искусных людей со всего света. В четырех городах постигали они премудрость. ...Из Финдиаса принесли они меч Нуаду. Стоило вынуть его из боевых ножен, и никто уж не мог от него уклониться, был он воистину неотразимым. Из Муриаса принесли они котел Дагда. Не случилось людям уйти от него голодными...»

Не напоминает ли это перечисление уже знакомые вам предметы из русского фольклора — скатерть-самобранку, меч-кладенец? Или, если сравнивать с современной эпохой, мультиварку — синтезатор пищи и лазерное оружие?

Похоже, что эти племена были совершенно передовым обществом, жили большой семьей и владели какой-то техникой и оружием, которые были неизвестны окружающим народам.

Древние кельтские предания говорят о летательных аппаратах сыновей Дану, имевших внутренние механизмы. Приводились они в действие «магическими конями», которые не имели ничего общего с животными. Они «были покрыты железной кожей», не нуждались в пище, не имели ни костей, ни скелета.

Согласно ирландским сагам, племя богини Дану примерно в период с 1700 по 700 год до нашей эры — приводятся разные данные — покинуло Ирландию, переплыло на кораблях в Америку и прошло по Америке в виде белых богов — вначале по Северной, потом по Южной, принимая имена тех богов, которые существовали там задолго до этого: Кетцалькоатль, Кукулькан, Бочика, Виракоча. Так они дошли до Перу. Согласно многим преданиям американских индейцев, эти белые боги высадились на небесных птицах, — это довольно распространенный

мотив в индейских преданиях. Судя по всему, они действительно имели летательные аппараты.

И если сыновья Дану изначально жили на территории бассейна реки Индигирки — выходит, что это все те же славяне, — то наши далекие предки считались у европейцев и индейцев майя мудрыми богами? Выходит, что наши пращуры были не такими уж и дремучими? И кому-то это всегда не нравилось.

* * *

Александр Христофорович Востоков — русский филолог, живший на рубеже XVII—XVIII веков. Этот исследователь памятников Древней Руси был настолько авторитетным деятелем, что сам министр иностранных дел Николай Румянцев доверил ему свои манускрипты. Однако после 29 лет службы Востоков был уволен. Причиной послужило то, что он самовольно выдавал ученым книги на дом, допускал в хранилище рукописей читателей и оставлял их там одних. После увольнения Востокова ревизия выявила недостачу в Румянцевском музее...

Куда же делись древние книги? Кое-какие выводы об этом можно сделать, внимательно изучив биографию Востокова. Мало кто знает, что настоящее имя Александра Востокова — Александр-Вольдемар Остенек, по происхождению он немец, до 7 лет мальчик говорил только на родном языке. Интересно еще и то, что деятельность Востокова почему-то была признана не только в России, но и на Западе. Он был доктором Пражского университета, действительным и почетным членом многих зарубежных научных обществ, университетов и академий.

Исследователи утверждают, что деятелей, подобных Востокову, было множество. Так, в первые годы существования Российской Академии наук там восседали в основном немецкие ученые. Стоит ли удивляться, что тысячи лет из русской истории просто пропали! По мнению аналитиков, это мог быть первый этап долгосрочного процесса по укрощению славянского духа.

Вообще, с эпохи Средневековья в Европе существовали тайные общества, сначала рыцари-тамплиеры, затем масоны. Эти обще-